

LA VERA STORIA AL FEMMINILE

Re.  
gi  
me

*e ribelli*



«Vissi e amai intensamente restando fedele a me stessa  
e al mio popolo»

Cleo  
patra

«Rimasi intrappolata negli intrighi di palazzo finché  
riuscii a essere padrona del mio destino»

Lucrezia  
Borgia

«Cedetti il mio nome a un Impero ma il mio  
maggiore successo fu vivere appassionatamente»

La regina  
Vittoria

In un mondo di privilegi, ricchezza e potere, **non abbiamo avuto vita facile**. Portiamo sulle nostre spalle il pesante fardello di regni e imperi, e **siamo sempre state giudicate** per questo. Siamo state anche accusate di **essere passionali** o giudicate per la nostra voglia di **libertà**; per sentirci **tristi** o profondamente **infelici**; per desiderare di **amare e essere amate**; per **lottare** per il nostro popolo e per il **nostro stesso destino**.

**Questa è la nostra voce. Senza la quale,  
il racconto della Storia è un altro racconto.**

# La vera storia, mai raccontata, delle donne che hanno fatto la Storia

## Un viaggio nel tempo

alla scoperta delle donne che, in ogni epoca e in ogni luogo, hanno esercitato o influenzato il potere.

## Uno sguardo femminile al passato

che racconta, attraverso gli occhi delle protagoniste, come era essere donna nella propria epoca.

Racconti intensi  
e affascinanti  
che ci fanno  
immergere nelle  
loro vite



Scopri con noi l'autentico  
racconto del passato



# LA STORIA DISTORTA CHE VI HANNO RACCONTATO

Una regina ambiziosa, che sedusse i due uomini più potenti di Roma per mantenere il suo trono.

Un'indiaiolata, violenta e malvagia che, contro natura, esercitò il potere con l'energica virilità di un uomo.

Figlia incestuosa del Papa e crudele avvelenatrice, fu il vivo esempio della lussuria e della perversione in Vaticano.

Donna ambiziosa, sedusse Enrico VIII per prendere il posto di Caterina d'Aragona come regina e salire al potere.

Machiavellica e sanguinaria, le sue superstizioni trascinarono alla morte migliaia di protestanti.

Eccentrica e ossessionata dalla verginità e dalla bellezza, esercitò il potere in modo machiavellico.

Fu famosa per la sua fame insaziabile di uomini e per la grande vanità che ne fecero una zarina senza scrupoli.

Libertina, scialacquatrice e insensibile alle sofferenze del popolo, fu la causa di tutti i mali della Francia.

Regina puritana e dalla rigida morale, in politica si limitò ad assecondare le decisioni del marito e dei suoi ministri.

Più interessata al suo aspetto fisico che al suo ruolo a corte, la sua debolezza e ingenuità la resero un'imperatrice innocua.

Da sempre noi donne siamo state presenti in ogni momento chiave della Storia. Nell'Età Antica alcune di noi hanno governato come sovrane dai pieni poteri; altre hanno esercitato il potere all'ombra di mariti e figli. Nel Medioevo molte di noi si sono rivelate grandi guerriere e, con astuzia, hanno assunto il comando.

Il nostro potere è esploso nell'Età Moderna, l'era dorata delle grandi regine. Evitando con intelligenza le regole di genere, abbiamo espanso le frontiere, modernizzato i nostri stati e dato impulso all'educazione e alla cultura. L'Età Contemporanea ci ha presentato nuove sfide, molte delle quali ancora da scoprire.



69 a.C.

Cleopatra



1463

Caterina Sforza



1480

Lucrezia Borgia



1501

Anna Bolena



1519

Caterina de' Medici



1533

Elisabetta I di Inghilterra



1729

Caterina la Grande



1774

Maria Antonietta



1819

La regina Vittoria



1837

Sissi

Nefertiti

Aspasia di Mileto

Agrippina

Giovanna d'Arco

Luisa di Savoia

Giovanna di Castiglia

Caterina d'Aragona

Maria Pacheco

Maria Tudor

Roxelana

Margherita di Parma

Maria Stuarda

Maria Teresa I d'Austria

Martha Washington

Madame de Pompadour

Giuseppina Bonaparte

Anita Garibaldi

Isabella II di Spagna

Cixi

Isabella del Brasile

Faraone, colta e stratega, protesse l'Egitto dall'avanzata di Roma, estese i suoi confini e gli restituì il suo splendore.

Difese il suo lignaggio con responsabilità e senso del dovere senza rinunciare a essere una raffinata cortigiana.

Si liberò dalle influenze della sua famiglia e rinacque come duchessa di Ferrara, dove governò con prudenza e promosse le arti.

Intelligente e tenace, giocò le sue carte per non essere una semplice concubina e spinse con le sue idee la nascita della chiesa anglicana.

Governò la Francia con astuzia e determinazione. Senza mai cadere nello sconforto difese gli interessi della sua stirpe.

Regnò da sola per 44 anni. Non voleva un marito che le limitasse il potere ma solo amanti. Così guidò l'Inghilterra verso una rinascita politica e culturale.

Zarina illuminata, amò e governò liberamente. Modernizzò l'impero russo, espanse le sue frontiere e lo portò a un grande splendore.

Colta e di spirito libero, cercò il suo posto a corte in un paese ostile che la colpevolizzò per i peccati dei suoi re.

Trasgressiva e appassionata nel privato, trasformò l'Impero britannico in uno dei più vasti della storia.

Ribelle, colta e lucida, il suo amore per l'Ungheria facilitò la nascita dell'Impero austro-ungarico.

# LA VERA STORIA CHE VI RACCONTIAMO

# Una collezione unica che riscatta le loro vite e i loro ritratti

Abbiamo fatto ricorso alle fonti storiche per reinterpretarle da una prospettiva attuale e offrire un racconto rigoroso e appassionante della vita delle donne che cambiarono il corso della storia.

## RICOSTRUIAMO LE LORO VERE VITE

Rileggiamo gli storici e gli scrittori classici, contestualizziamo i loro testi spogliandoli dei pregiudizi per costruire una visione più intima e fedele delle vite delle nostre protagoniste. Attraverso emozionanti racconti firmati da prestigiose autrici, viaggiamo nel passato ricostruendo le loro vite: ciò che pensarono, sentirono, sacrificarono come leader e donne e ciò che nessuno ha mai raccontato.



## RICOSTRUIAMO IL LORO VERO RITRATTO

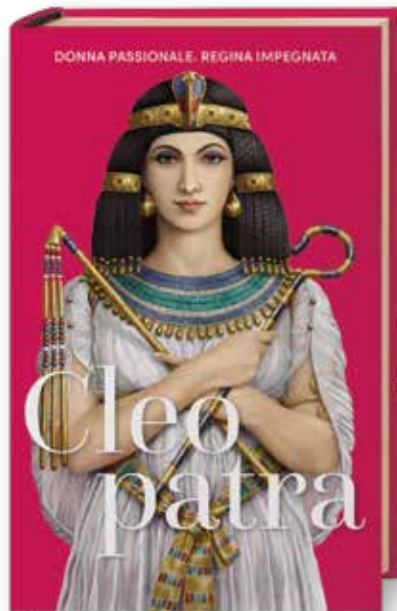
Scardiniamo l'immagine delle nostre protagoniste che è stata forgiata nel tempo, mettendo in discussione l'iconografia esistente, per costruire il loro profilo più fedele con la consulenza di storiche riconosciute. Attraverso le nostre illustrazioni documentiamo il processo di ricostruzione di ciascuna di loro rivelando il nostro sguardo su ogni dettaglio: le espressioni, la fisionomia, gli indumenti che sfoggiarono o i simboli del loro potere.



## LO SGUARDO DELLA STORIA

Scopri le tante versioni che ci hanno raccontato delle donne vicine al potere, nella storia, nella letteratura e nell'arte. Un'analisi esaustiva, che approfondisce i modelli femminili screditati nel corso dei tempi, assolutamente imprescindibile per comprendere la necessità di riscrivere la storia in modo inclusivo, senza tralasciare la nostra prospettiva e senza pregiudizi.

# Prime uscite della collezione



«Non sono tua schiava. Tu sei mio ospite»



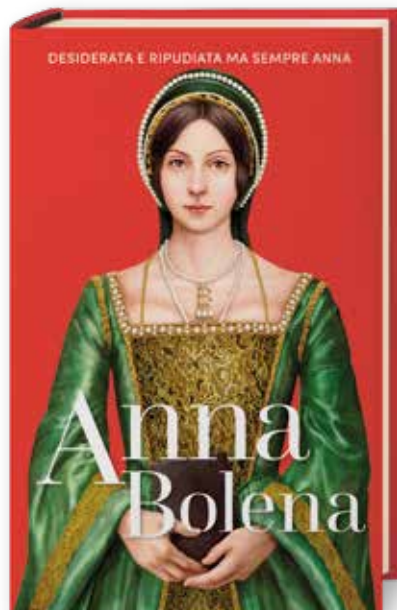
«Fui una Borgia. Ora sono la duchessa di Ferrara»



«Non importa ciò che pensano di me, ma ciò che io penso»



«Il trono di Francia deve appartenere ai Valois»



«La mia eredità sarà più grande del mio re»



«Ho cercato la felicità. Non me ne pento»



«Gli uomini combattono le guerre. Le donne le vincono»



«Non mi inginocchierò davanti a nessun uomo»

## ALTRI TITOLI

Elisabetta I d'Inghilterra – Giovanna di Castiglia – Maria Stuarda  
Giuseppina Bonaparte – Caterina d'Aragona – Madame de Pompadour  
La principessa di Eboli – Caterina de' Medici – Eleonora d'Aquitania  
Caterina Sforza – Agrippina – Teresa d'Avila – Teodora  
Isabella II di Spagna – Boudica – Maria Teresa I d'Austria  
Cristina di Svezia – Maria Pacheco – Wu Zetian – Elisabetta Farnese...



## PROSSIMA USCITA

Diffamata per secoli come donna incestuosa e crudele, Lucrezia si rivela in questo racconto emozionante come una donna sensibile e leale con i suoi, che visse con intensità e alla fine riuscì a rinascere come duchessa di Ferrara lontano dalla sua famiglia.