Jules Verne

Riscopri le sue opere visionarie e vivi un mondo di avventure

EDIZIONE DI LUSSO

I CAPOLAVORI DI JULES VERNE NELL'EDIZIONE PIÙ BEL LA AL MONDO

Riscopri il piacere e il divertimento nei romanzi in cui Jules Verne aveva anticipato il futuro.

La migliore selezione dei *Viaggi straordinari* in un'esclusiva edizione ispirata all'originale del XIX secolo, illustrata da Pierre-Jules Hetzel.

Un'edizione di lusso di grande valore storico

Riproduzioni fedeli dei disegni di copertina

Coste che riprendono le illustrazioni originali

Stampa in color oro di grande qualità

Riproduzione delle celebri illustrazioni delle edizioni Hetzel

Frontespizi e coste originali

L'immagine è a puro scopo esemplificativo.

JULES VERNE

Verne era amico e ammiratore del fotografo Nadar, a cui si deve questa celebre immagine. Appassionato di aeronautica, Nadar fu uno dei pionieri della fotografia aerea, e Verne lo immortalò, sotto l'anagramma di Ardan, nel personaggio del suo romanzo Dalla Terra alla Luna.

L'uomo

Jules Gabriel Verne nacque nel 1828 nell'isola di Feydeau, nel porto francese di Nantes. Era il primo di cinque figli di Pierre Verne, un giovane avvocato, e di Sophie Allotte de la Fuye.

Obbligato da suo padre a studiare Diritto, si trasferì a Parigi, dove il contatto con i salotti letterari della capitale risvegliò in lui un'intensa vocazione per le lettere. Nel 1856 conobbe Honorine Deviane, una giovane vedova di Amiens, con la quale si sposò e si trasferì a Parigi. Nel 1861 nacque il loro unico figlio, Michel.

Nel 1863, Pierre-Jules Hetzel, uno degli editori più importanti dell'epoca, accettò di pubblicare *Cinque settimane in pallone*, che fu accolta con entusiasmo. Quest'opera fu la prima di una serie di oltre 60 romanzi e raccolte di racconti brevi che autore e editore riunirono in una collana che mescolasse scienza, avventura e fantastico, intitolata *Viaggi straordinari*.

A partire da allora, Verne divenne famoso a livello mondiale come uno degli scrittori più immaginativi e fecondi di tutti i tempi. Secondo Hetzel, scopo della collezione era "riassumere tutte le conoscenze geografiche, geologiche, fisiche e astronomiche elaborate per la scienza moderna e rifare, nella forma avvincente che le è propria, la storia dell'universo".

Nel corso degli anni, Verne combinò la sua attività di scrittore con la passione per il viaggio e con un'intensa attività di consigliere presso il comune di Amiens, dove visse dal 1871. Nel 1892 fu nominato Ufficiale della Legion d'Onore. Con la salute molto indebolita, morì in conseguenza a una crisi di diabete nel 1905.

Il visionario

"Qualunque cosa un uomo può immaginare, altri uomini possono rendere reale".

Verne predisse e descrisse con sorprendente esattezza molte scoperte e molti risultati scientifici del XX secolo: narrò di **viaggi spaziali** (*Dalla Terra alla Luna*, *Intorno alla Luna*) e **interplanetari** (*Le avventure di Ettore Servadac*), di **satelliti artificiali** (*I cinquecento milioni della Bégum*), dell'**esplorazione delle profondità marine** (*Ventimila leghe sotto i mari*) e **terrestri** (*Viaggio al centro della Terra*), della **conquista dei poli** (*Le avventure del capitano Hatteras*) e della **ricerca delle fonti del Nilo** (*Cinque settimane in pallone*), immaginando mezzi di trasporto quali elicotteri e sottomarini.

La bravura di Verne fu la capacità di fondere perfettamente elementi fantastici con altri strettamente scientifici, e questo diede vita a un nuovo genere letterario di irresistibile fascino.

Il grande scrittore di fantascienza Arthur C. Clarke, autore di *2001: odissea nello spazio*, scrisse nell'introduzione a un'edizione di *Dalla Terra alla Luna*:
"Non potrà mai esistere un altro Jules Verne, poiché nacque in un momento irripetibile della storia. Crebbe negli anni in cui la macchina a vapore stava cambiando il mondo materiale e le scoperte scientifiche modificavano il mondo della mente. Fu il primo scrittore ad accogliere questi cambiamenti a braccia aperte e asserì che la ricerca scientifica poteva essere l'avventura più meravigliosa.
E per questo non passerà mai di moda...".

UN MINUZIOSO LAVORO DI RIPRODUZIONE

Tutte le opere di Jules Verne furono pubblicate in fascicoli da Hetzel all'interno della sua rivista *Magazine d'Education et de Récréation*, successivamente in volumi - considerati l'edizione originale - e, infine, in volumi illustrati.

Sono esattamente queste ultime edizioni a servire da ispirazione per la realizzazione di questa esclusiva collana, oggetti da collezionare in una curata edizione di lusso.

PREZIOSE RILEGATURE

Le rilegature originali dei *Viaggi straordinari* furono illustrate con una grande varietà di simboli ispirati alle esplorazioni e alle scoperte. I più belli e celebri sono i disegni policromi e le stampe in oro che la riedizione RBA riproduce fedelmente.

Globo dorato o mappamondo dorato
pubblicato dal 1896 al 1905

Riedizione RBA

Stendardo o bicolor con mongolfiera
pubblicato tra il 1875 e il 1893

Riedizione RBA

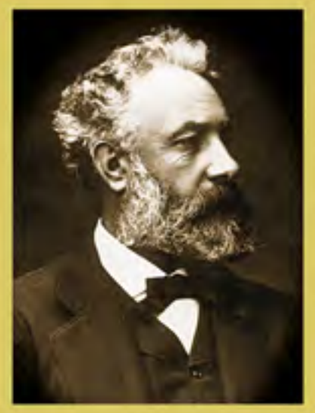
Assieme ai disegni *Globo dorato e Stendardo*, la presente edizione include anche i rari *Elefante*, *Battello a vapore*, *Ancora* e *Cannone*, tutti tra i più rappresentativi della bella edizione pubblicata tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo.

Elefante e titolo nel ventaglio
pubblicato dal 1905 al 1910

Battello a vapore
pubblicato dal 1892 al 1905

Ancora
pubblicato dal 1894 al 1913

Cannone
pubblicato dal 1885 al 1890



Jules Verne

Pierre-Jules Hetzel

VERNE E HETZEL: UN TANDEM PERFETTO

La storia di Jules Verne è strettamente legata a quella di Pierre-Jules Hetzel. Autore e editore lavorarono fianco a fianco per oltre due decadi nella creazione dei *Viaggi straordinari*, una collana che avrebbe procurato allo scrittore fama e riconoscimento mondiali. Sebbene le doti letterarie e immaginative di Verne furono la chiave di un così grande successo, l'audacia, la professionalità e i consigli di Hetzel furono egualmente fondamentali, fino al punto che i *Viaggi straordinari* probabilmente non avrebbero mai visto la luce senza di lui.

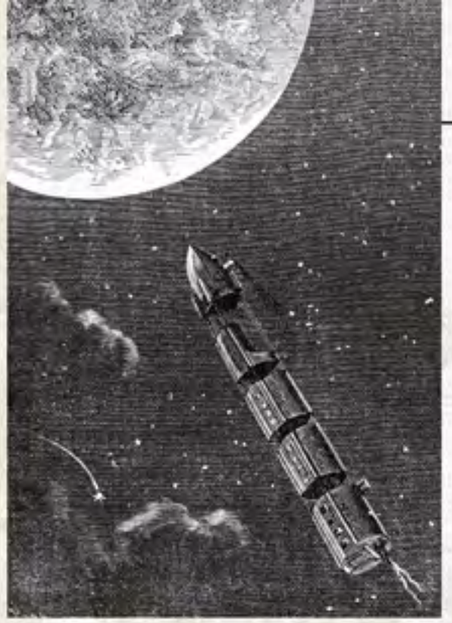


Illustrazione di Émile-Antoine Bayard per **Dalla Terra alla Luna.**

RIPRODUZIONI DELLE ILLUSTRAZIONI ORIGINALI

Per illustrare le sue edizioni, Hetzel assunse alcuni tra i più famosi specialisti dell'epoca. Ben sedici artisti si impegnarono ad esprimere attraverso più di 4.000 illustrazioni il fantastico mondo di Verne raccolto nei *Viaggi straordinari*.

Questa edizione presenta una ricca e ampia panoramica della loro opera, che tanto contribuì al successo dell'edizione originale. Citiamo Émile-Antoine Bayard (1837-1891), a cui si devono alcune delle notevoli illustrazioni di *Intorno alla Luna*, Léon Bennet (1839-1917), che con Georges Roux (1850-1929) fu il più prolifico degli illustratori di Verne, Jules-Descartes Férat (1819-1889), le cui incisioni per *L'Isola misteriosa* sono considerate un capolavoro, Henri de Montaut (1830-1900), che illustrò *Dalla Terra alla Luna*, e Alphonse de Neuville (1835-1885) che, con Édouard Riou (1833-1900), il primo e il più celebre degli artisti della collana, partecipò all'illustrazione di *Ventimila leghe sotto i mari*.

Illustrazione di Georges Roux per **L'abbandonato del Cynthia.**

Illustrazione di Alphonse de Neuville per **Ventimila leghe sotto i mari.**

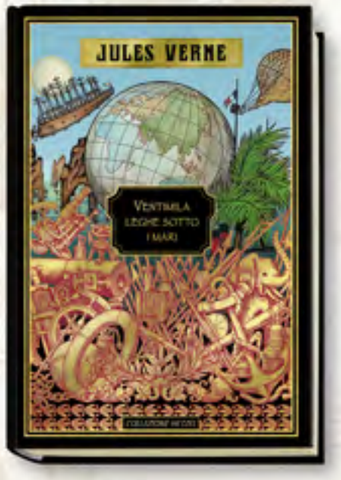
FRONTESPIZI DECORATI

I libri di Hetzel non si distinguono soltanto per la bellezza delle rilegature, ma anche per l'attenta edizione degli interni. Frontespizi e controcopertine, oltre che assolvere alla loro funzione classica, diventano elementi decorativi di grande valore. Gli adattamenti sulle pagine di questa edizione sono stati minimi, per preservare lo spirito dell'edizione originale.

ALCUNI TITOLI DELLA COLLANA

Viaggio al centro della Terra

La decodifica di un'iscrizione incisa da un alchimista islandese del XVI secolo, Arne Saknussemm, rivela al professore di mineralogia Otto Lidenbrock il percorso per raggiungere il centro della Terra. Questi decide di avventurarsi assieme a suo nipote Axel e alla guida Hans in una spedizione fino al cuore del nostro pianeta attraverso il cratere del vulcano Snæfell, in Islanda.



Ventimila leghe sotto i mari

A fronte della scomparsa di imbarcazioni attribuita a un mostro marino, il governo americano decide di inviare una spedizione formata dal dottor Pierre Aronnax, il suo cameriere Conseil e un fiociniere canadese a districare il mistero. Senza dubbio, uno dei romanzi d'avventura più famosi di Verne, che qui diede vita a uno dei suoi personaggi indimenticabili: il Capitano Nemo.

Il giro del mondo in ottanta giorni

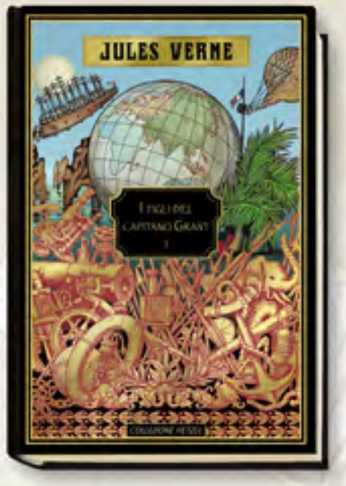
Phileas Fogg è un ricco signore inglese che scommette con i soci del Reform Club di essere in grado di fare il giro del mondo in ottanta giorni. Parte da Londra accompagnato dal suo maggiordomo Jean Passepartout per un viaggio avventuroso che lo porterà in Europa, America, Asia e Africa. Nel tragitto è inseguito dal detective Fix, convinto che Fogg abbia rubato 55.000 sterline alla Banca d'Inghilterra. È l'opera più popolare di Verne e anche il suo best-seller.

Dalla Terra alla Luna

Impey Barbicane, presidente del Gun Club di Baltimora, progetta un gigantesco cannone capace di lanciare un proiettile con tre persone a bordo – se stesso, il suo rivale capitano Nicholl e l'avventuriero Michel Ardan – verso la Luna. L'opera ispirò a Georges Méliès il classico del cinema muto *Viaggio sulla Luna* (1902).

Cinque settimane in pallone

Il dottor Samuel Ferguson, il suo amico Dick Kennedy e il suo servitore Joe Wilson sorvolano l'Africa a bordo del pallone Victoria, dall'isola di Zanzibar alla costa del Senegal. L'obiettivo: trovare le sorgenti del Nilo. Lungo il percorso passano dai Monti della Luna, dai laghi Vittoria e Ciad e dal Sahara. Il romanzo fu il primo successo di Verne, che presto raggiunse la fama.



I figli del capitano Grant: America del Sud

Un messaggio in una bottiglia, lanciata in mare dal naufrago Harry Grant, capitano del *Britannia*, è l'innesco di questa meravigliosa avventura che porterà l'aristocratico Lord Glenarvan, sua moglie Lady Helena, i figli del capitano Grant, il cartografo Jacques Paganel e l'equipaggio del *Duncan* a solcare i mari in una spedizione di salvataggio. Esplorano la costa dell'America del Sud verso il 37° parallelo.

Michele Strogoff

Michele Strogoff, corriere di Alessandro II, attraversa la steppa russa, da Mosca a Irkutsk, con una missione: avvertire il fratello dello zar, il granduca, dell'imminente invasione della Siberia da parte delle orde tartare, istigate dal militare Ivan Ogareff. Nel suo lungo viaggio conosce la bella Nadia e i giornalisti Blount e Jolivet, con cui affronterà innumerevoli pericoli e nemici.

Un capitano di quindici anni

Dick Sand, un giovane marinaio di quindici anni, si ritrova costretto a prendere le redini del *Pilgrim* quando il capitano muore e la nave fa naufragio sulle coste dell'Africa nera. Dick dovrà lottare contro vento e maree, ma soprattutto contro un ambiente selvaggio e i trafficanti di schiavi per portare fino in California i sopravvissuti del naufragio: la signora Weldon, suo figlio Jack, il cugino Benedict, Hercule e il cane Dingo.

Intorno alla Luna

Lanciati nello spazio a bordo di un gigantesco razzo, Impey Barbicane, il capitano Nicholl e Michel Ardan si prefiggono l'obiettivo di atterrare sulla superficie lunare, ma rimangono intrappolati nell'orbita del satellite e dovranno usare tutto il loro ingegno per tornare sulla Terra. Dalla navicella scoprono il formidabile cratere lunare Tycho, l'insondabile cratere di Platone e la faccia nascosta della Luna.

Il paese delle pellicce

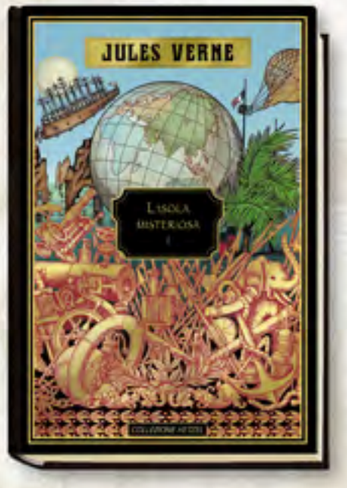
Nel 1859 Jasper Hobson è inviato nel nord del Canada, assieme ad altri membri della Compagnia della Baia di Hudson, con la missione di costruire un forte a nord del 70° parallelo, nel Circolo Polare Artico. Raggiunta la penisola Vittoria, in seguito a un'eruzione vulcanica Hobson e i suoi si accorgono di non essersi accampati sulla terraferma, ma su un isolotto ghiacciato che galleggia alla deriva sull'oceano.

La scuola dei Robinson

Prima di sposarsi con Phina Hollaney, il giovane Godfrey Morgan decide di mettersi alla prova affrontando un viaggio avventuroso. Aiutato da suo zio, un ricco commerciante, con il suo amico Tartelette riesce a imbarcarsi sul *Dream*, in rotta verso la Nuova Zelanda. In seguito a un naufragio, approdano su un'isola del Pacifico, dove dovranno imparare a sopravvivere e a superare le difficoltà della vita selvaggia. L'opera è la parodia del romanzo *Robinson Crusoe*, di Daniel Defoe.

Avventure di tre russi e tre inglesi nell'Africa australe

Un eclettico gruppo di militari e scienziati composto da tre russi e tre inglesi parte alla volta del Sudafrica con l'obiettivo di misurare un arco di meridiano. Durante la spedizione tra gli esploratori di entrambi i Paesi si creano legami e rivalità. La situazione si complica quando essi sono raggiunti dalla notizia dello scoppio della guerra di Crimea. Il romanzo è una presa di posizione contro la schiavitù e a favore dell'alleanza tra le nazioni.



L'isola misteriosa I

1862, guerra di secessione americana: durante l'assedio di Richmond, cinque prigionieri (un ragazzo, un giornalista, un marinaio, un ingegnere, un ex schiavo, e con loro un cane) decidono di fuggire dalla città in modo inusuale, rubando un pallone a gas. Dopo molti giorni di volo in balia di una tempesta, il gruppo atterra su un'isola vulcanica alla quale viene dato il nome di «Isola Lincoln», in onore del presidente americano. In questo luogo selvaggio, i cinque dovranno fronteggiare eventi inesplicabili.

I naufraghi del *Chancellor*

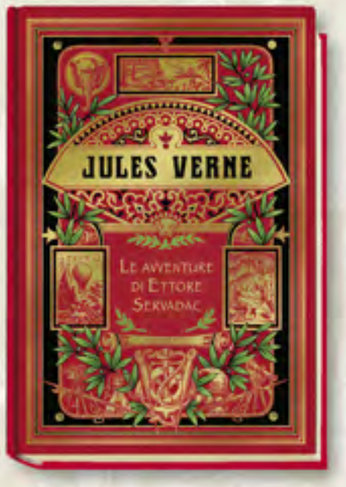
Durante la navigazione da Charleston, nell'America del Nord, all'Inghilterra, un furioso incendio scoppia a bordo del *Chancellor*, un trealberi che trasporta merci e passeggeri. Ad aggravare la situazione già critica, una violenta tempesta spinge la nave ad arenarsi su uno scoglio sconosciuto. Cronista fedele ed erudito dei fatti è un passeggero, J.R. Kazallon, che registra scrupolosamente su un diario le mille peripezie che i sopravvissuti dovranno affrontare.

Le tribolazioni di un cinese in Cina

Kin-Fo, un ricco cinese caduto in disgrazia a seguito di una speculazione finanziaria, decide di porre fine alla sua vita, ma non avendo il coraggio di compiere tale atto, incarica dell'opera il suo amico filosofo Wang. Dopo aver inaspettatamente recuperato le sue ricchezze, si ritrova però a dover fuggire da Wang: se non riuscirà ad avvisarlo della sua mutata fortuna, quest'ultimo infatti, come convenuto fra loro, lo ucciderà.

Le avventure del capitano Hatteras I

Il capitano inglese John Hatteras, partito da Liverpool alla volta del Polo Nord, è intenzionato a proseguire il viaggio anche dopo l'ammutinamento del suo equipaggio e in assenza di rifornimenti. Raggiunto dopo inenarrabili peripezie l'obiettivo, Hatteras, perduto il senno, dopo il ritorno in Inghilterra viene internato in un manicomio dove, nei suoi vaneggiamenti, seguiterà a camminare verso il Polo.



Le avventure di Ettore Servadac

Una cometa sfiora la Terra portandosi via una parte dell'Algeria, dove si trovano il capitano francese Ettore Servadac e il suo attendente Ben-Zuf, più una quarantina di persone di varie nazioni ed età, condannandoli a due anni di viaggio all'interno del sistema solare. Durante questa forzata odissea, i personaggi cercano di organizzarsi in una minisocietà e devono trovare il modo di adattarsi all'ambiente ostile in cui si sono venuti a trovare.

I cinquecento milioni della Begum

Un medico francese, il dottor Sarrasin, e uno scienziato tedesco, il professor Schultze, ricevono le due parti dell'eredità di una loro lontana parente, la nobile indiana Begum Gokool: entrambi utilizzano la propria fortuna per realizzare due città ideali. Sarrasin edificherà Franceville, città modello di un futuro democratico, mentre Schultze fonderà Stahlstadt, cupa e oscura città dell'acciaio, vera e propria città-industria, organizzata militarmente, dove progetta, produce e vende armi d'avanguardia.

TRA 14 GIORNI IN EDICOLA LA SECONDA USCITA

IL GIRO DEL MONDO IN OTTANTA GIORNI

SOLO **€ 5,99***

ABBONATI SUBITO!

2 LIBRI A SOLI € 12,00*

2 libri a soli € 12,00*

Compila il coupon allegato oppure visita il sito:

www.jules-verne.it

RBA

*La collezione è composta da 67 uscite. Prezzo della prima uscita € 1,99. Prezzo della seconda uscita € 5,99. Dalla terza uscita e per tutte le successive prezzo € 12,00. (salvo variazioni dell'aliquota fiscale). L'Editore si riserva il diritto di variare la sequenza delle uscite dell'opera e/o i prodotti allegati. Qualsiasi variazione sarà comunicata nel rispetto delle norme vigenti previste dal codice del consumo.(D.lgs 206/2005). © 2023 RBA ITALIA S.r.l.